

CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

IRELAND AND IDENTITY ON SCREEN / IRLANDA E IDENTIDAD EN EL CINE

Universidad de La Rioja
Edificio de Filologías
C/ San José de Calasanz, 33
Logroño, La Rioja

Centro Ibercaja La Rioja
C/ Portales, 48
Logroño, La Rioja

Filmoteca de La Rioja Rafael Azcona
Sala Gonzalo de Berceo
C/ Presidente Calvo Sotelo, 11
Logroño, La Rioja

PRESENTACIÓN

Este curso teórico-práctico, que se impartirá en inglés y español, analizará de forma crítica diversos aspectos relacionados con la construcción de identidades, entendidas éstas tanto en el ámbito de lo personal, como en el de género, religión o nación, en Irlanda a través del cine. Para ello se llevarán a cabo conferencias impartidas por expertos nacionales e internacionales, y se proyectarán fragmentos de películas, cortometrajes y documentales en habla inglesa.

DIRECCIÓN ACADÉMICA

DRA. DÑA. MELANIA TERRAZAS GALLEGO
Profesora Titular de Universidad
Departamento de Filologías Modernas
Universidad de La Rioja

COORDINACIÓN ACADÉMICA

D. JONATAN GONZÁLEZ GARCÍA
Departamento de Filologías Modernas
Universidad de La Rioja

PATROCINA



COLABORAN



Unidad de Igualdad
Escuela de Máster y Doctorado
Facultad de Letras y de la Educación
Departamento de Filologías Modernas
Seminario Permanente Carmelo Cunchillos
Proyecto de Investigación APPI16/13
Grupo de Investigación GRID

PATROCINADOR GENERAL



Más información

Fundación de la Universidad de La Rioja
Avenida de la Paz, 107. Logroño
Tel.: + (34) 941 299 717 - 941 299 184

cursosdeverano@unirioja.es
www.unirioja.es/cursosdeverano

Síguenos en @unirioja



CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

IRELAND AND IDENTITY ON SCREEN / IRLANDA E IDENTIDAD EN EL CINE

DEL 26 AL 28 DE JUNIO DE 2017

Universidad de La Rioja
Edificio de Filología

Centro Ibercaja La Rioja

Filmoteca de La Rioja Rafael Azcona
Sala Gonzalo de Berceo

www.unirioja.es/cursosdeverano



PROGRAMA

Lunes, 26 de junio de 2017

9.00 a 9.30 horas

Recogida de documentación

9.30 a 10.30 horas

Inauguración

Del Curso de Verano y del Centro de Estudios Irlandeses BANNA/BOND de la Universidad de La Rioja, Burgos, Zaragoza y Deusto, en colaboración con EFACIS (European Federation of Associations and Centres of Irish Studies)

10.30 a 12.00 horas

Ireland on Screen

DR. D. SEÁN CROSSON

Presidente de EFACIS

Huston School of Film and Digital Media,
National University Ireland (NUI Galway), República de Irlanda

12.00 a 12.30 horas

Descanso

12.30 a 14.00 horas

Ciudadanos del cinematógrafo en Irlanda 1901–1902

DR. D. BERNARDO SÁNCHEZ SALAS

Departamento de Filologías Hispánica y Clásica
Universidad de La Rioja

17.00 a 19.00 horas

Proyección de cortometrajes

Realizados en Huston School of Film and Digital Media,
National University Ireland (NUI Galway), República de Irlanda

Debate posterior

DR. D. SEÁN CROSSON

Presidente de EFACIS

Huston School of Film and Digital Media,
National University Ireland (NUI Galway), República de Irlanda

Martes, 27 de junio de 2017

9.30 a 11.00 horas

Sport and Film in Ireland

DR. D. SEÁN CROSSON

Presidente de EFACIS

Huston School of Film and Digital Media,
National University Ireland (NUI Galway), República de Irlanda

11.00 a 11.30 horas

Descanso

11.30 a 13.30 horas

World Premiere of a Short Film Created within a University of La Rioja Subject

The Process of Creation of a Short Film within a University Subject: Telling an Irish Story from La Rioja

Debate

DR. D. JOSÉ DÍAZ–CUESTA GALIÁN

Departamento de Filologías Modernas
Universidad de La Rioja

16.30 a 20.00 horas

Taller: Prisons Memory Archive

Proyección del documental *Armagh Stories: Voices From The Gaol*

Dirigido por **DR. D. CAHAL MCLAUGHLIN**

Queen's University Belfast, Irlanda del Norte

In Conversation with Film Director Cahal McLaughlin

DRA. MELANIA TERRAZAS GALLEGO

Departamento de Filologías Modernas
Universidad de La Rioja

Miércoles, 28 de junio de 2017

10.00 a 11.30 horas

Proyección de cortometrajes

Realizados en Queen's University Belfast y posterior debate

DR. D. CAHAL MCLAUGHLIN

School of Arts, English and Languages

Queen's University Belfast, Irlanda del Norte

11.30 a 12.00 horas

Descanso

12.00 a 13.30 horas

Proyección de cortometraje

The Portrait of Dorian Gray

Realizado por **D. IGNASI MIRÓ** y (ex)alumnos de la Universidad
de La Rioja y posterior debate

13.30 a 14.00 horas

Clausura del curso